



Fiche technique

« La principessa azzurra »

COMÉDIEN.NE.S SUR SCÈNE:

Saskia Simonet, Filippo Capparella, Francesco Garuti, Simon Thöni

LA COMPAGNIE VIENT AVEC:

- 1 régisseur/technicien, 1 console lumière, 1 ordi pour la régie son

DURÉE DU SPECTACLE:

60min

SCÈNE:

Minimum: 3mx4m

Idéal: 6mx8m

SCÉNOGRAPHIE:

Une baignoire, un miroir

AUDIO:

Système de diffusion adapter à la salle

LUMIÈRE:

(Ceci est l'idéal, mais il est aussi possible de faire avec moins de projecteurs)

Liste de projecteurs :

- 13 PC 1000watt ou 750watt (dépend de la salle)
- 5 Découpe 1000watt ou 750watt (dépend de la salle)
- 7 PAR 1000watt
- 4-5 PAR LED (sinon PAR 1000watt)

Description pointage lumière :

- 4 PC - pointer en face froide
- 4 PC - pointer en face chaude
- 1 Découpe - pointer en face centrale
- 4 PC - pointer en contre
- 1 PC - pointer en douche centrale
- 3 PAR - pointer sur le centre en contre
- 2 PAR - pointer en latéral lointain
- 2 PAR - pointer en latéral centre
- 2 Découpe - pointer en latéral avant-scène
- 2 Découpe - pointage spécial
- 4-5 PAR LED - pointer en douche plateau